

Auf ins Digitale

**Eine alte philologische Institution
ins Netz gezwungen ...**

Auf ins Digitale

... und ganz glücklich damit.

Das Freie Deutsche Hochstift

- Gegründet 1859
- Neues Museum im Aufbau
- Nicht klein, aber auch nicht riesig
- Forschung und Museum
 - Goethehaus, Gemäldegalerie, Bibliothek
 - Arbeitsschwerpunkt: Kritische Editionen
 - Mitarbeiter, die auch an der Uni FFM Arbeiten
- Unabhängige IT

Auf ins Digitale

- Wiedereröffnung?
- Veranstaltungen?
- Arbeit organisieren?

Wiedereröffnung?

(in Kürze)

Wiedereröffnung / Museumsbesuch

- Umstrukturierung des Eingangsweges
- Eingeschränkte Öffnungszeiten
- Ruhetag
- Auf Abstände wird geachtet

Veranstaltungen?

Veranstaltungen vor Sommerpause

- Teilweise abgesagt
- Live-Streaming
- Youtube
- Zoom

Veranstaltungen seit Sommerpause

- Mit Publikum
 - Abstand; Nummerierte Sitze
 - Regelmäßiges Desinfizieren
- Streaming und Aufnahmen
 - Überlegungen zur Verstärkung

Arbeit organisieren?

Arbeit organisieren: Dokumentation

- Projekte wo möglich zur Arbeit daheim umformulieren
- Digitalisieren
 - Statt Arbeit im Depot: Inventarisierung von Zuhause aus

Arbeit organisieren?

- Videokonferenzen
- 4 Anbieter / Lösungen ausprobiert

Arbeit organisieren: Von Zuhause aus

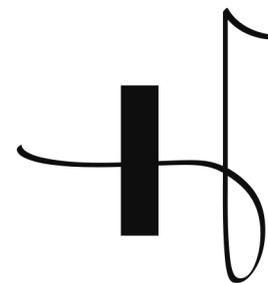
- Fehlendes / unpassendes Equipment
- Fernwartungssoftware?!
- Abteilungsabhängig
- Romantik-Abteilung: Oft
- Handschriften: Flexibel
- Kunst / Goethehaus & Bibliothek: Wenn nötig

Fazit

- Kulturwandel
- Besser werden statt perfekt sein müssen
- Arbeit erfordert oft keine Präsenz
- Auch Veranstaltungen werden dokumentiert

Vielen Dank!

Joshua Ramon Enslin
jenslin@freies-deutsches-hochstift.de



**FREIES
DEUTSCHES
HOCHSTIFT**